**Положение**

**о конкурсе эссе к 20-летию образования Адвокатской Палаты Республики Хакасия**

**«Миссия (предназначение) адвоката»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации, проведения конкурса эссе (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса является Совет Адвокатской Палаты Республики Хакасия (далее- Организатор).

1.3 Организатор Конкурса:

            обеспечивает непосредственное проведение Конкурса за счет собственных средств;

            утверждает нормативные документы и Положение о Конкурсе;

            разрабатывает тематику Конкурса;

            разрабатывает методические указания и критерии оценки;

            формирует и утверждает жюри Конкурса;

            утверждает и награждает победителей и призеров Конкурса;

            размещает информацию о проведении Конкурса на сайте http://advrh.ru (далее –

Сайт);

            осуществляет иные функции в интересах Конкурса.

1.4. Цели конкурса эссе:

-популяризация адвокатской деятельности в Республике Хакасия;

- повышение интереса и формирование представлений об адвокатской деятельности в Российской Федерации у детей;

 - поддержание традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы;

1.6. Задачи конкурса эссе:

-содействие развитию активной гражданской позиции учащихся, направленной на сохранение ценностей и традиций адвокатуры;

-выявление и поощрение учащихся, обладающих глубокими знаниями по истории, обществознанию, праву и способных их применять;

-развитие творческого потенциала учащихся.

1.7. Участниками Конкурса являются учащиеся 7-11 классов государственных, муниципальных общеобразовательных организаций, реализующих программы общего образования Российской Федерации.

1.8. Участие в Конкурсе бесплатное и добровольное.

1.9. Языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

1.10. Организация и проведение Конкурса регламентируются методическими рекомендациями по организации и проведению Конкурса (Приложение к Положению о Конкурсе).

1.11. Принимая участие в конкурсе, участник соглашается на обработку предоставляемых данных (ФИО, e-mail, телефон).

1.12. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Организатора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

1.13. Информация о проведении Конкурса размещается на сайтах:

официальном сайте Адвокатской Палаты Республики Хакасия- http://advrh.ru.

2. Сроки проведения Конкурса

2.1   Конкурс проводится на всей территории Республики Хакасия в три этапа.

2.2. Сроки проведения этапов:

1   этап – с 11 октября 2022 года по 30 ноября 2022 года - Сбор конкурсных работ;

2  этап – с 01 декабря 2022 года по 10 декабря 2022 года - Работа Жюри Конкурса, подведение итогов;

3   этап – с 19 декабря 2022 года по 24 декабря 2022года - Награждение победителей

2.3. Жанр конкурсных работ: эссе.

 3. Критерии оценки работ:

•           Соответствие сочинения тематическому направлению конкурса;

•           Владение теоретическим и фактическим материалом по теме;

•           Логичность авторского текста;

•           Общая гуманитарная эрудиция;

•          Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма;

•           Грамотность.

На этапе выбора победителей Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста эссе» – дополнительный балл (по усмотрению жюри).

4. Порядок проведения Конкурса и требования к конкурсным работам

4.1. Образец оформления конкурсной работы и форма заявки (регистрационной формы, титульного листа) участника представлены в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса. Все поля заявки (регистрационной формы, титульного листа) являются обязательными к заполнению. Работы, присланные без оформления заявок (регистрационной формы, титульного листа), либо с неполностью или некорректно заполненными заявками к участию в Конкурсе не допускаются.

4.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс только одну работу.

4.3. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке.

4.4. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать цитатник (по тематическому направлению). Допускается использование орфографических словарей и справочников по русскому языку.

4.5. Участник присылает свою работу вместе с заявкой (регистрационной формы, титульного листа) Организатору конкурса на электронный адрес- advrh@yandex.ru или на электронном носителе приносят лично /через Законного представителя/ учебное заведение, где проводится конкурс, по адресу: 655017, Республика Хакасия, г. Абакан ул. Чертыгашева, 63 а, 4 этаж

4.7.  Работы, поступившие на Конкурс, регистрируются Организатором на дату поступления Организатору.

4.8.  Работы Участников Конкурса должны поступить Организатору до 16 часов 00 минут 30 ноября 2022 года включительно.

4.9.  Работы, не соответствующие тематике Конкурса или требованиям, указанным в данном Положении, в том числе, поступившие после срока, установленного в п. 4.8 Положения, к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

5. Функции и полномочия жюри Конкурса:

В состав жюри Конкурса включены:

-Двигун Павел Сергеевич - Президент Адвокатской Палаты Республики Хакасия;

-Богуш Денис Сергеевич - Вице-президент Адвокатской Палаты Республики Хакасия;

-Понамарева Оксана Анатольевна - Вице-президент Адвокатской Палаты Республики Хакасия;

- жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями;

- жюри имеет право на снятие с Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;

- жюри определяет призеров и победителей Конкурса в соответствии с методикой оценки работ (Приложение №1);

- жюри заполняет и подписывает протокол заседания жюри и рейтинговые списки;

1. Награды конкурса

2.1.  В рамках Конкурса учреждаются следующие премии для победителей. Авторы лучших трех работ, признанных решением Жюри Конкурса победителями, награждаются дипломами и подарками.

Члены жюри вправе выбрать и отметить дополнительно 3 работы. Дополнительно выбранные работы награждаются дипломами.

Приложение №1

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**1.Как написать работу по предложенной теме и направить ее на Конкурс**.

Работа должна быть выполнена в жанре эссе. От каждого участника принимается только одна работа, выполненная самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

 Эссе – это:

Жанр критики, литературоведения, характеризующийся свободной трактовкой какой-либо проблемы.

Разновидность очерка, в котором главную роль играет не воспроизведение факта, а изображение впечатлений, раздумий и ассоциаций.

Прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу.

В современном литературоведении характеризуется как очерк или статья, насыщенные теоретическими, философскими размышлениями.

Эссе, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру:

1. Вступление (введение) - отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны. Доказательство - совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:

тезис – суждение, которое надо доказать;

аргументы – суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;

вывод – суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.

3. Заключение - окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой, правовой тематикой (проблематикой).

Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).

Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.

Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).

Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.

В эссе должно присутствовать творческое начало.

Все конкурсные работы проходят проверку на плагиат. Оригинальность текста должна быть не менее 82%.

 Требования к оформлению работы.

Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом: максимальный объем эссе 3 страницы, используемый шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, с межстрочным интервалом 1,15

Работы присылаются строго в формате DOCX, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ.

Образец заявки (регистрационной формы, титульного листа) регистрационной таблицы размещены в Приложении 2.

Заполненную заявку (регистрационную форму, титульный лист) необходимо разместить перед текстом эссе в одном документе. При сохранении файлу присвоить имя-ФИО автора работы и место проживания (пример: Петрова А.Б., г. Черногорск)

Работу нужно направить на электронный адрес: advrh@yandex.ru строго до окончания срока приема конкурсных работ или на электронном носителе принести лично /через Законного представителя/ учебное заведение, где проводится конкурс, по адресу: 655017, Республика Хакасия, г. Абакан ул. Чертыгашева, 63 а, 4 этаж.

1. **Критерии оценки и методика оценки конкурсных работ**
   1. Исходя из целей и задач конкурса, тематических направлений и определения жанровой специфики конкурсных работ, разработаны критерии оценки эссе, участвующих в Конкурсе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии |  | Детализация | Баллы | Сумма |
| 1. | Понимание темы и соответствие ей содержания работы (если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура выбранного афоризма), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более «10» баллов за всю работу | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | адекватность понимания темы  грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного  соответствие содержания работы заявленной теме  полнота раскрытия темы  выделение проблем, связанных с основной темой, и адекватность их раскрытия | 0-2  0-3  0-2  0-3  0-2 | 12 |
| 2. | Владение теоретическим и фактическим материалом по теме (в случае, если анализ проведен исключительно на повседневно-житейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров по данному пункту, ставиться оценка «0» баллов) | 2.1  2.2  2.3  2.4  2.5  2.6 | владение концептуальным аппаратом (использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме)  знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей, наличие ссылок на мнения известных исследователей по данной теме  использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей  аргументация на теоретическом, а не на обыденном уровне  аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам, и т.п.)  выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера | 0-2  0-2  0-2  0-2  0-2  0-2 | 12 |
| 3. | Логичность авторского текста | 3.1  3.2  3.3  3.4 | ясность и четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределенностью выражений  обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации  грамотность определения понятий и грамотность классификаций  осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п. | 0-3  0-3  0-2  0-2 | 10 |
| 4. | Общая гуманитарная эрудиция | 4.1  4.2  4.3  4.4 | знание социальных фактов и их уместное использование  использование примеров из всемирной и отечественной истории адвокатуры  знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.)  творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления | 0-2  0-3  0-3  0-2 | 10 |
| 5. | Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма | 5.1  5.2  5.3  5.4 | связность, системность, последовательность текста  четкая структурированность текста  соблюдение базовых стандартов академического цитирования  единство стиля, точность и выразительность языка | 0-2  0-1  0-1  0-2 | 6 |
| 6. | Грамотность | 6.1  6.2  6.3  6.4 | Соблюдение орфографических норм  Соблюдение пунктуационных норм  Соблюдение языковых норм  Соблюдение речевых норм | 0-3  0-3  0-2  0-2 | 10 |
|  | ИТОГО |  |  |  | 60 |

1. Каждая конкурсная работа должна быть проверена и подписана не менее чем тремя членами жюри.

**Дополнительные материалы**

**Индивидуальный лист оценивания**

Лист оценивания работы участника конкурса эссе

Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс, в котором обучается участник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное наименование образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема эссе « Миссия (предназначение) адвоката»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Критерии |  | Детализация | Баллы |
| 1. | Понимание темы и соответствие ей содержания работы (если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура выбранного афоризма), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более «10» баллов за всю работу | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | адекватность понимания темы  грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного  соответствие содержания работы заявленной теме  полнота раскрытия темы  выделение проблем, связанных с основной темой, и адекватность их раскрытия | -  -  -  -  - |
| 2. | Владение теоретическим и фактическим материалом по теме (в случае, если анализ проведен исключительно на повседневно-житейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров по данному пункту, ставиться оценка «0» баллов) | 2.1  2.2  2.3  2.4  2.5  2.6 | владение концептуальным аппаратом (использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме)  знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей, наличие ссылок на мнения известных исследователей по данной теме  использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей  аргументация на теоретическом, а не на обыденном уровне  аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам, и т.п.)  выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера | -  -  -  -  -  - |
| 3. | Логичность авторского текста | 3.1  3.2  3.3  3.4 | ясность и четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределенностью выражений  обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации  грамотность определения понятий и грамотность классификаций  осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п. | -  -  -  - |
| 4. | Общая гуманитарная эрудиция | 4.1  4.2  4.3  4.4 | знание социальных фактов и их уместное использование  использование примеров из всемирной и отечественной истории  знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.)  творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления | -  -  -  - |
| 5. | Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма | 5.1  5.2  5.3  5.4 | связность, системность, последовательность текста  четкая структурированность текста  соблюдение базовых стандартов академического цитирования  единство стиля, точность и выразительность языка | -  -  -  - |
| 6. | Грамотность | 6.1  6.2  6.3  6.4 | Соблюдение орфографических норм  Соблюдение пунктуационных норм  Соблюдение языковых норм  Соблюдение речевых норм | -  -  -  - |
|  | ИТОГО |  |  |  |

**Образец Протокола оценивания работ Конкурса эссе «Миссия (предназначение) адвоката»**

Дата заполнения:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценка Ф.И.О. участника | член жюри №1 | член жюри №2 | член жюри №3 | Итог |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Приложение № 2**

Регистрация участников конкурса

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ВНИМАНИЮ УЧАСТНИКОВ!**  Прием работ на Конкурс эссе «Миссия (предназначение) адвоката» осуществляется в период с 11 октября 2022 года по 30 ноября 2022 года включительно.  Все поля заявки (регистрационной формы, титульного листа) являются обязательными к заполнению. Работы, присланные без оформления заявок, либо с не полностью или не корректно заполненными заявками к участию в Конкурсе не допускаются.  **Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом:**  **В формате Word Документы,**  **Максимальный объем эссе 3 страницы,**  **Используемый шрифт Times New Roman,**  **Размер шрифта 14 с межстрочным интервалом 1,15.**  Заполненную заявку (регистрационную форму, титульный лист) необходимо разместить перед текстом эссе в одном документе. При сохранении, файлу присвоить имя  - ФИО автора работы и местожительства (пример: Петрова А.Б., г. Черногорск)  Каждый участник имеет право представить на Конкурс только одну работу.  **Участник присылает свою работу на электронный адрес для приема конкурсных работ:** advrh@yandex.ru или на электронном носителе принести лично /через Законного представителя/ учебное заведение, где проводится конкурс, по адресу: 655017, Республика Хакасия, г. Абакан ул. Чертыгашева, 63 а, 4 этаж.   Принимая участие в конкурсе, участник соглашается на обработку предоставляемых данных (ФИО, e-mail, телефон).   Настоятельно рекомендуем внимательно ознакомиться с требованиями к эссе, как по форме подачи материала, так и по содержанию. Все работы проверяются на Антиплагиат.    *Образец оформления заявки (регистрацонной формы, титульного листа) конкурсной работы*    Конкурс эссе «Миссия (предназначение) адвоката»   |  |  | | --- | --- | | Город (населенный пункт) |  | | Полное название образовательной организации |  | | Ф.И.О. (полностью) участника Конкурса |  | | Электронная почта участника |  | | Контактный телефон участника |  | | Класс, в котором обучается участник |  | | Научный руководитель |  | |